

米子市公会堂 虹のひろば40回記念公演



海野幹雄と仲間たち チェロ四重奏の調べ

～極上のチェロの音を～



2024年11月23日(土・祝)

開演15:00 / 開場14:30

会場 米子市公会堂大ホール

入場料 一般2,500円

高校生以下500円 全席自由

2024年8月24日(土)よりチケット発売開始



賛助出演 松原愛実 (ソプラノ)

チェロ四重奏とのコラボレーションをお楽しみに

profile

～海野幹雄と仲間たち～

海野 幹雄氏の呼びかけにより、2009年より活動を開始。横浜市イギリス館において毎年サロンコンサートを行うほか、2018年、2019年には宇都宮音楽芸術財団に招かれ、栃木県総合文化センター大ホールにて演奏。

Program

モーツァルト： アヴェ・ヴェルム・コルプス

瀧 廉太郎： 荒城の月

J.S.バッハ： シャコンヌ ほか

〔プレイガイド〕米子市公会堂・米子市文化ホール・米子市淀江文化センター・コンサート米子・米子コンベンションセンター・アルテプラザ
とりぎん文化会館・エースバック未来中心・鳥根県民会館チケットコーナー・ブラバホール・安来市総合文化ホール アルテピア

〔駐車場〕ひまわり駐車場(1時間無料)・YEASTY PLACE立体駐車場(1時間無料)・米子市役所(6時間無料)

※割引処理をいたしますので、必ず駐車券をお持ちください。

〔バス割引券〕市内路線バスで当日(11/23)のみ使える200円割引券をお配りします。ご希望の方は、チケット購入時にお申し付けください。

〔主催〕虹のひろば実行委員会・米子市・(一財)米子市文化財団〔米子市公会堂〕 お問い合わせ/米子市公会堂 (0859)22-3236



海野 幹雄 Unno Mikio

著名な音楽一家に生まれ、バロックから現代まで幅広いレパートリーを持つ。年間100回を超えるほど数々の公演に出演しており、日本で最も多忙なチェリストの1人として注目されている。(財)地域創造「公共ホール音楽活性化事業」、ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」登録アーティスト。室内オーケストラARCUS、ピアノトリオ海(Meer)、作曲家・新垣隆とのデュオ・オリゴメンバー。12人のチェロアンサンブル「タンタシオン・デ・ブルー」主宰。NPO法人「ハマのJACK」理事。東邦音楽大学講師。2018年、2024年には弦楽器専門誌「サラサーテ」で表紙&巻頭特集に起用される。2021年には2ndアルバム「白鳥～珠玉のチェロ小品集～」をリリース。コロナ禍以降youtubeにて「海野幹雄と仲間たち」という動画シリーズを定期的に配信。



灘尾 彩 Nadao Aya

米子市出身。9歳よりチェロを始める。洗足学園音楽大学ソリストコース修了。第二回鳥取県管弦打楽器人材発掘オーディションにて県知事賞受賞。大阪センチュリー交響楽団、東京弦楽合奏団、ポーランド室内管弦楽団と共演。現在、ソロ、室内楽、オーケストラ、テレビCM、ドラマ、映画音楽などのレコーディングなど幅広く活動中。とっとりチェンバーオーケストラ、レジーナ三重奏団メンバー。航空会社、スターフライヤーのCMに出演中。



西山 健一 Nishiyama Kenichi

長野市出身。東京芸術大学附属音楽高等学校を経て東京芸術大学卒業。在学中にアカンサス音楽賞受賞。また芸大オーケストラとブロッホの「シエロモ」を共演。東京芸術大学大学院在学中にNHK交響楽団のオーディションに合格。2003年入団。第4回全日本ビバホールチェロコンクール入賞。これまでに河野文昭、菊地知也、マーティン・レーアの各氏に師事。また、2005年9月より1年間アフィニス文化財団の研修生としてドイツ・ベルリンにて研鑽を積む。現在NHK交響楽団次席奏者として、また双子の弟(N響コントラバス奏者)とのデュオ「Duo Twins」など室内楽奏者としても活躍している。長野県小諸高等学校音楽科非常勤講師。



西牧 佳奈子 Nishimaki Kanako

桐朋学園大学を経て2010年、桐朋学園大学院大学を修了。2007年、2008年、別府アルゲリッチ音楽祭に参加。ソリストとして、2009年秋山和慶氏指揮／桐朋アカデミーオーケストラと共演、2010年中部日本交響楽団と共演。2011年、名古屋アンサンブルフェスタin宗次ホールにてグランプリ受賞(弦楽四重奏)。これまでにチェロをヴァーツラフ・アダミーラ、小澤洋介、倉田澄子、岩崎洸の各氏に師事。桐朋学園大学附属子供のための音楽教室非常勤講師。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団チェロ奏者。



松原 愛実 Matsubara Emi

米子市出身。東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。東京二期会オペラ研修所第65期マスタークラスを修了。これまでに声楽を寺谷千枝子、平松英子、故奥田紘史、山本耕平、足立あつ子諸氏に師事。またマスタークラス等において、アルメニアを代表するソプラノ歌手アラクス・マンスリャン女史の指導を受ける。第39回かながわ音楽コンクールプロフェッショナル部門第2位、滝廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール優秀賞などを受賞。『コジ・ファン・トゥッテ』フィオルディリージ役、『フィガロの結婚』伯爵夫人役、またオペレッタでは『チャールダーシュ侯爵夫人』伯爵令嬢シュタージ役にて出演。二期会準会員。