



平日の午後のひととき
昔懐かしいアナログLPレコードを
聴きながら、ゆったりとした時間を
過ごしてみませんか？

パン屋さんの
販売があります
飲み物、お弁当などの持ち込み OK!

会場 米子市淀江文化センター イベントホール 参加費 無料

2027年
1/12
(火)

【1部・レクチャー講座】12:15 ~ 13:00

ピアノ協奏曲の楽しみ方

1月のランチタイムレコードは
毎年恒例のレクチャー講座です。
今回は、ピアノ協奏曲について神庭智子さんと山本愛さんに
演奏を交えて分かりやすく解説していただきます。



♪解説・コントラバス
神庭 智子さん



♪解説・ピアノ
山本 愛さん

【2部・レコード鑑賞】13:10 ~ 14:00

チャイコフスキー「ピアノ協奏曲第1番変ロ短調作品23」鑑賞
演奏 スヴャトスラフ・リヒテル(ピアノ)、ウィーン交響楽団
指揮 ヘルベルト・フォン・カラヤン

2/9
(火)

「津軽三味線のすべて」高橋竹山ほか

12:15 ~ 13:15

津軽三味線ブームを起こした先駆けで、日本民謡界・
三味線方の重鎮、津軽三味線名人の高橋竹山をはじめ、
高橋祐次郎、沢田勝秋ほかの演奏で青森県の民謡を
たっぷりお届けします。(1979年)

〈第一面〉青森県民謡
一、津軽総合独奏曲
二、組曲 ねぶた囃子
三、津軽正調じょんから節
四、津軽新じょんから節
五、津軽三下り

〈第二面〉青森県民謡
一、津軽じょんから節
二、津軽あいや節(沢田勝秋)
三、津軽よされ節
四、津軽おはら節
五、津軽あいや節(高橋竹山、高橋竹味)
六、津軽あいや節 小沢直与志編曲
(高橋祐次郎、ビクター・オーケストラ)

3/9
(火)

「緑の地平線～ホライズン」カーペンターズ

12:15 ~ 13:00

ファンの間では最高傑作との評価もある名盤。
「オンリー・イエスタデイ」、全米NO.1「プリー
ズ・ミスター・ポストマン」収録。
(1975年)

(第1面)
1. 希望の鐘
2. オンリー・イエスタデイ
3. 愛は虹の色(デスペラード)
4. プリーズ・ミスター・ポストマン
5. アイ・キャン・ドリーム

(第2面)
1. ソリテアー
2. ハッピー
3. グッバイ・アンド・アイ・ラヴ・ユー
4. 愛は木の葉のように
5. 悲しみの夕暮れ

○プログラムは、変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

主催・お問い合わせ先

一般財団法人 米子市文化財団 [米子市淀江文化センター]

☎ 0859-39-4050 <開館時間> 9:00 ~ 22:00

共催 米子市

<休館日> 毎週水曜日と年末年始(12/29 ~ 1/3)

